

Temat : W sercu zapisane- czułość

Klasa: I , Przedszkole: 5-6-latki

Czas trwania zajęć: 45 min.

Cele ogólne:

- rozwijanie kompetencji emocjonalno-społecznych
- promowanie czytelnictwa

Cele szczegółowe:

- nazywanie emocji i uczuć towarzyszących nam w codziennym życiu
- poznanie znaczenia słowa „czułość” i sposobów jej okazywania
- uwrażliwienie dzieci na emocje
- zachowywanie kultury dialogu

Metody:

- słowna: rozmowa kierowana na temat uczuć, czytanie opowiadań
- oglądowa: teatrzyk kamishibai, wystawa książek dla dzieci
- zabawy dydaktyczne

Formy pracy:

- indywidualna
- zbiorowa (praca z całą grupą)

Środki dydaktyczne:

- książka Antoine Guilloppé „Czułość”
- drewniana skrzynka do teatrzyku kamishibai (butai)
- książka Przemysława Wechterowicz, Emilii Dziubak „Proszę mnie przytulić”
- ilustrowane karty: „Jaka to emocja”, „Znajdź takie same emocje”
- karta pracy „Mapa mojego serca”
- wystawa książek dla dzieci o emocjach
- flipchart i magnesy

Przebieg zajęć:

1. Powitanie, podanie tematu oraz planu spotkania, zaproszenie do zajęć.
2. Wprowadzenie do zajęć - wyjaśnienie idei japońskiego papierowego teatrzyku.
3. Czytanie i rozmowa o książkach:
 - Antoine Guilloppé „Czułość” (teatrzyk Kamishibai)

Pytania otwarte: Co to jest czułość?, Z czym kojarzy się to uczucie?, Jak możemy okazywać czułość?, Który fragment opowieści jest dla Ciebie ważny?

Próba odpowiedzi na pytania: czy czułość jest do czegoś potrzebna, jakie są synonimy tego słowa, komu łatwiej, a komu trudniej okazywać czułość.

- Przemysław Wechterowicz, Emilia Dziubak „Proszę mnie przytulić” (wybrane fragmenty książki)

Pytania: Kto jest bohaterem opowiadania?, Jaki jest według niedźwiadków najlepszy sposób na udany dzień? Czy taki gest, płynący z serca, może poprawić nam humor, sprawić, że poczujemy się lepiej?

4. Mapa mojego serca – karta pracy z symbolem serca.

Dzieci mają za zadanie narysować w sercu kogoś kogo kochają, lubią, do kogo mogą się przytulić, o kim myślą i „noszą” w swoim sercu. Osoby chętne mogą zaprezentować swoją pracę i o niej opowiedzieć wykorzystując teatrzyk kamishibai.

5. Ćwiczenia w rozpoznawaniu i nazywaniu stanów emocjonalnych
 - Wykorzystując pomoce dydaktyczne „Znajdź takie same emocje” spośród kart z emotką i nazwą uczucia dzieci rozróżniają, które są przyjemne, a które trudne i przypinają przy pomocy magnesu na flipcharcie - tablicy z podziałem na „pozytywne”(+) i „negatywne”(-) uczucia.
 - Nazwanie emocji i wskazanie właściwej emotki (na rewersie karty) na ilustrowanych kartach „Jaka to emocja?”
6. Rozdanie dzieciom zakładek z serduszkami, a nauczycielom wykazu literatury dla dzieci, polecanej w ramach zajęć z edukacji czytelniczej
7. Podsumowanie i ewaluacja zajęć – ankieta z emotkami.

Małgorzata Czuba

Wydział Gromadzenia i Uzupełniania Zbiorów Zwartych i Specjalnych